

<http://osobnost.sk/index.php?os=zivotopis&ID=663>

Go

AUG FEB MAR

08

2015 2017 2018



About this capture

8 captures

14 May 2010 - 8 Feb 2017

Národná agentúra ISSN pridela portálu [www.osobnosti.sk](http://www.osobnosti.sk) ISSN 1338-2403

Denne aktualizované.  
**Osobnosti.sk**  
(online)

o projekte | kritériá | partneri | PROJEKTY | kampane | reklama | pridajte osobnosť | kontakt



Slovenský paralympijský výbor  
Partner projektu

Vyhľadavanie

 >>>

 v menách  všade

Kategórie osobnosti

.. VEDA A VZDELANIE  
.. SPOLOČNOSŤ  
.. POLITIKA  
.. UMENIE A KULTÚRA  
.. ŠPORT  
.. MÉDIÁ  
.. BIZNIS A PODNIKANIE

Zoznam osobnosti

A B C D E F G H I J K L  
M N O P R S T U V W Z

.. NAPOSLEDY PRIDANÍ

Ján Čizmar  
Ivan Baláž Kráľ  
Viktor Hidvéghy ml.  
Jozef Majerčík  
Róbert Bezák  
Ondrej Francisci  
Pavel Kapusta

Katológ inštitúcií

. veda a vzdelanie  
. spoločnosť  
. politika  
. kultúra a umenie  
. šport  
. médiá  
. biznis

Reklama



**Pavol Janík** / spisovatelia / novinári



**Mgr. art. Pavol Janík PhD.**

básnik, dramatik, prozaik, aforista, publicista, prekladateľ,  
predseda Spolku slovenských spisovateľov(2003 - 2007)

\* 15.10.1956 Bratislava

**vzdelanie**

**1976** s vyznamenaním zmaturoval na Gymnáziu na Metodovej ulici v Bratislave  
**1981** s vyznamenaním absolvoval štúdium v odbore filmovej a televíznej umenie - špecializácia dramaturgia a scenáristika na Divadelnej fakulte Vysoké školy múzických umení v Bratislave  
**2002** úspešne ukončil doktorandské štúdium vykonaním dizertačnej skúšky a obhajobou dizertačnej práce v odbore literárna veda na tému súvzťažnosť literárnych a audiovizuálnych vyjadrovacích prostriedkov na Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity, kde získal vedecko-akademickú hodnosť philosophiae doctor (PhD.)

**životopis**

Narodil sa v rodine technického inžiniera. Už popri vysokoškolskom štúdiu pracoval dva roky ako režisér v Československom rozhlase v Bratislave.

**Pôsobenie**

**1982 - 1983** dramaturg v Slovenskom filme  
**1983 - 1987** pracoval na úseku riadenia slovenskej kinematografie na ministerstve kultúry  
**1987 - 1989** tajomník Zväzu slovenských dramatických umelcov  
**1989 - 1990** redaktor kultúrnej rubriky denníka Pravda  
**1990 - 1992** bol v slobodnom povolaní a venoval sa literárnej tvorbe  
**1992 - 1993** vedúci redaktor oddelenia kultúry denníka Koridor  
**1993 - 1997** copywriter a neskôr kreatívny riaditeľ medzinárodnej reklamnej agentúry GGK  
**1997 - 1998** kreatívny riaditeľ reklamnej agentúry Donar  
**1998 - 2003** tajomník Spolku slovenských spisovateľov  
**2003 - 2007** predseda Spolku slovenských spisovateľov  
**2007 - 2013** tajomník Spolku slovenských spisovateľov  
**2010 - 2013** šéfredaktor časopisu Spolku slovenských spisovateľov Literárny týždenník  
**2013** Spisovateľ - Slobodné povolanie

**Pôsobenie v orgánoch a organizáciách**

**1977 - 80** člen Slovenského vysokoškolského ústredia  
**1977 - 78** člen Umeleckej rady Divadelnej fakulty Vysoké školy múzických umení  
**1977 - 78** člen Kolégia dekana Divadelnej fakulty Vysoké školy múzických umení  
**1978 - 80** člen Československého vysokoškolského ústredia, ktoré bolo kolektívnym prezidentom Medzinárodného zväzu študentstva  
**1978 - 80** člen Umeleckej rady Vysoké školy múzických umení  
**1978 - 80** člen Kolégia rektora Vysoké školy múzických umení  
**1982 - 87** tajomník Slovenskej filmovej rady, poradného orgánu Ministerstva kultúry SR  
**1982 - 87** člen Kolégia generálneho riaditeľa Slovenského filmu  
**1982 - 87** člen Kolégia ústredného riaditeľa Československého filmu  
**1982 - 87** člen Komisie Federálneho ministerstva zahraničných vecí pre propagáciu Československa v zahraničí prostredníctvom filmovej tvorby  
**1982 - 87** člen Komisie Ústredného výboru národného frontu SR pre štátno-politické akcie (príprava reprezentatívnych umeleckých programov pri príležitosti oficiálnych zahraničných návštev SR na najvyššej úrovni – napríklad generálneho tajomníka OSN Javiera Péreza de Cuéllar, prezidenta Juhoslávie Mika Špiljaka a pod., v ktorých účinkovali poprední slovenskí umelci – Peter Dvorský, Dušan Jamrich, Peter Michalica a ďalší)  
**1982 - 89** člen Lektorského zboru Slovenského filmu

**Kalendár**

Dnes je 08.02.2017

**Narodeniny/výročie**

8.02. Rudolf Fabry  
8.02. Jozef Ciller  
8.02. Alojz Rigele  
8.02. Viliam Ostrožlík  
8.02. Jozef Viskupič  
8.02. Eugen Jurzyca  
9.02. Rudolf Zajac  
9.02. Zuzana Tlučková  
9.02. Juraj Lapin  
9.02. František Tóth  
9.02. Richard Kapuš  
9.02. Viliam Obert  
9.02. Samuel Jurkovič  
9.02. Imrich Kótvan  
9.02. Veronika Vadovičová  
9.02. Radovan Kazda  
10.02. Ján Budaj  
10.02. Jozef Klimko  
10.02. Peter Slavkovský  
10.02. Darina Múdra  
10.02. Emília Kršíková  
10.02. Rudolf Moravec

**Dnes má meniny**

Zoja

**Zajtra má meniny**

Zdenko

Január

**TOP 17**

za február 2017

pozrite si poradie TOP 51  
rebríček je zostavený podľa  
návsťvenosti osobnosti

**2303**  
osobností  
v databáze portálu



Vítam

aktivitu projektu osobnosti.sk a páči sa mi. Často sa totiž zanedbávame osobnosti vo vzťahu k svojej vlastnej histórii aj vo vzťahu k Slovensku. Čez osobnosti sa poznávajú národy a štáty. Osobnosti sú ľudia, ktorí dokážu robiť nielen pre seba, ale aj pre okolie a navyše z ich práce čerpá celá spoločnosť.  
**Ivan Gašparovič**, prezident Slovenskej republiky



Osobnosti sú ľudia, ktorí sa zapísali do dejín a sú autormi niečoho, čo je trvalé a nemá pominuteľnú hodnotu. Čas ukáže najlepšie, ako to vlastne v skutočnosti je. Pretože ozajstné osobnosti nezapadnú prachom.  
**Ján Filc**, člen Výkonného výboru Slovenského zväzu ľadového hokeja



Pre mňa je

osobnosťou Slovensko ako také. Myslím si, že Slovensko si zaslúži titul osobnosti. A na Slovensku sú to ľudia, ktorí nás takto reprezentujú.  
**Ján Riapoš**,

1985 - 87 predseda Kruhu mladých autorov pri Zväze slovenských spisovateľov  
 1985 - 89 člen Zväzu slovenských dramatických umelcov  
 1987 - 89 člen Členskej komisie Zväzu slovenských spisovateľov  
 1987 - 89 člen Výboru Slovenského literárneho fondu pre oblasť dramatickej tvorby  
 1988 - 89 člen Redakčnej rady časopisu pre mladú literatúru Dotyky  
 1989 - 2001 člen Slovenského zväzu novinárov  
 1992 - 98 člen Združenia slovenských novinárov  
 1993 - 94 člen odbornej komisie Ministerstva kultúry SR pre oblasť televíznej tvorby  
 1994 - 95 člen odbornej komisie Ministerstva kultúry SR pre oblasť filmovej tvorby  
 1998 - 2005 predseda Správnej rady Nadácie Ľudovíta Štúra  
 1998 - 2013 člen Výboru sekcie Literárneho fondu pre pôvodnú literatúru  
 od roku 2001 člen Slovenskej asociácie novinárov  
 od roku 2001 člen Redakčnej rady časopisu Slovenská vzájomnosť  
 od roku 2001 čestný člen Únie českých spisovateľov  
 2001 - 13 tajomník Medzinárodného fóra Vyslanci slovanstva  
 2003 - 05 člen odbornej komisie Ministerstva kultúry SR pre oblasť literárnej tvorby  
 od roku 2003 člen Občianskeho združenia Ľudovíta Štúra  
 2004 - 14 člen Redakčnej rady časopisu Únie českých spisovateľov Obrys-Kmen  
 2006-2010 člen Redakčnej rady časopisu Spolku slovenských spisovateľov Literárny týždenník  
 od roku 2014 člen Redakčnej rady týždenníka Únie českých spisovateľov Literatura Umění Kultura

**Ocenenia**

1981 Cena rektora Vysokej školy múzických umení  
 1982 Prémia Slovenského literárneho fondu  
 1993 Cena Alfréda Radoka (Praha, Česká republika)  
 1994 Cena Medzičasu  
 1996 Zlatý klinec  
 1998 Cena časopisu Spolku slovenských spisovateľov Literárny týždenník  
 1999 Literárna cena Všeobecnej úverovej banky  
 2000 Literárna Cena Paula Rusnaka (Pasadena, USA)  
 2000 Prémia Spolku slovenských spisovateľov  
 2012 Cena Únie českých spisovateľov

**tvorba****Poézia**

1981 Nezaručené správy (básnický debut, rozvíjal v ňom výdobytky konkretistov v lyrických miniatúrach modernou senzibilitou nekonvenčnej výpovede)  
 1984 Zrkadlo na konci leta  
 1985 Do videnia v množnom čísle (zbierka; ironickým podtónom sa jazykovou kreativitou, tak ako aj v predchádzajúcej zbierke, vyjadril o zmysle každodenných vecí)  
 1991 Hurá, horí! (zbierka; s recesijnou sebaíroniou a intelektuálnym nadhľadom prejavil básnickú invenciu v aforistickom výraze a pásmovej skladbe)  
 1998 Nieкто ako boh (experimentátorská zbierka)  
 2002 Buď vôňa tvoja (experimentátorská zbierka)  
 2002 Kmitočet tvojich bokov (výber ľúbostnej poézie)  
 2003 Teatr Život/Divadlo Život (Bulharsko, výber z básnickej tvorby)  
 2004 Počinka Titanika/Oprava Titaniku (Ruská federácia, výber z básnickej tvorby)  
 2004 Tárание nad hrobom (výber z básnickej tvorby)  
 2005 Popravkata na Titanik/Oprava Titaniku (Macedónsko, výber z básnickej tvorby)  
 2007 Zašifrovaná jeseň (experimentátorská zbierka)  
 2009 Třetí skupenství muže (Česká republika, výber z básnickej tvorby)  
 2014 A Dictionary of Foreign Dreams / Slovník cudzích snov (Veľká Británia, výber z básnickej tvorby)

**Súbory aforizmov**

1996 Dobrá zrada nad zlato (ironicko-sarkastický text)  
 1999 Satanovisko (ironicko-sarkastický text)  
 2000 Pes hore bez (101 psín; ironicko-sarkastický text)  
 2002 Špinavé čistky (ironicko-sarkastický text)

**Odborná literatúra**

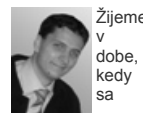
1986 Vladimír Bahna  
 2000 Generál Lorenc - Dešifrovaný svet  
 2002 Rozhovory (o štátnosti)  
 2003 Nad vedou (literárno-dramatické reflexie)  
 2006 Spy Dictionary/Špionážny slovník  
 2006 Špión z Bratislavy (S Gabrielou Holčíkovou)  
 2006 Špionážne skratky  
 2009 Hovorca samého seba

**Dramatické diela**

nginx/1.15.8



Projekt Osobnosti.sk si veľmi vážim. Považujem za dobré, že vznikol a že sa etabloval v našom spoločenskom prostredí. Naši ľudia sa taktó pripomenú ďalším. Možno to budú pre niekoho vzory, ktoré budú chcieť dosiahnuť. Lebo títo ľudia pomaly, ale isto zaniknú.  
**prof. MUDr. Pavel Traubner, PhD.**, dekan Lekárskej fakulty Univerzity Komenského



Žijeme v dobe, kedy sa osobnosťami stávajú produkty mediálnych kampaní a hviezdy rôznych reality show. Naozajstný význam pojmu osobnosť degraduje. Skutočné osobnosti sú často krát v úzadí a málokedy poznáme práve ich názor na rôzne problematiky našej spoločnosti. Aj z týchto dôvodov vznikla asi pred tromi rokmi myšlienka zrealizovať projekt Osobnosti.sk.  
**Ing. Viliam Koza**, autor projektu, predseda o.z. Osobnosti.sk

**KTO je KTO?  
 a  
 KTO bol KTO?  
 na Slovensku**

Tlačová konferencia k spusteniu internetového portálu Osobnosti.sk.



1993 Pasca na seba

2003 Nebezpečné veselohry (súbor troch divadelných hier)

2004 Dangerous Comedies/Nebezpečné veselohry (Kanada; súbor troch divadelných hier; dostupné on line: [www.utoronto.ca/tsq/09/janik09.shtml](http://www.utoronto.ca/tsq/09/janik09.shtml))

2004 Nežná klauniáda

2005 Bez motívu

2006 Bez zábran

2006 Bez záruky

2006 Opasnyje komedii/Nebezpečné veselohry (Ruská federácia; súbor troch divadelných hier)

**Preklady**

1987 Zem je obežnica Mesiaca (Leonel Rugama; spolu s Janom Kašparom a Dagmar Morenovou)

1988 Oblohy všetkých farieb (Justinas Marcinkevičius; spolu s Milanom Tokárom)

1989 Dokonané je (Konstatinos Kavafis; spolu s Ivanom Gavorom)

1991 Nové základy experimentálnej psychológie (Břetislav Kafka)

2006 Veľká vrecková láska (Karel Šys)

**Monografie a štúdie o autorovi**

- Ščepán, S.: Nech to má spád. In: Smena, 30. 5. 1979.
- Marčok, V.: Nová krv. In: Nedeľa 12/1982 (6. 5. 1982).
- Mihálik, V.: Život, č. 10/1982 (4. 3. 1982).
- Hivešová, D.: Priestor pre človeka. In.: Nové slovo mladých, apríl 1982.
- Bžoch, J.: Zrkadlo na konci leta. In: Ľud, 20. 4. 1985.
- Melicher, J.: Úradujúci básnik. In: Nové knihy, č. 18/1986.
- Daniel, V. A.: Nesviatočne k sviatku. In: Nové slovo, č. 21/1986 (29. 5. 1986).
- Mikula, V.: Zvratné zámeno psa. In: Romboid, č. 10/1986.
- Bžoch, J.: Postup k zrelosti. In: Bžoch, J.: Literárne soboty. Bratislava 1990.
- Janovic, T.: Irónia ako spôsob života. In: Práca, 12. 12. 1991.
- Feldek, Ľ.: Po úraze normalizácie. In: Smena, 7. 12. 1991.
- Greňa, Š.: Nieko ako básnik. In: Kultúra 2. 9. 1998.
- Otčenáš, M.: Nájst' v sebe človeka. In: Knižná revue, č. 14 – 15/1998.
- Čertík, J.: Pavol Janík: Satanovisko. In: Dotyky, č. 6 – 7/1999.
- Bančej, Maroš M.: Na vinách mierneho optimizmu. In: Literika, č. 2/1999.
- Moravčík, Š.: Chvála uchamihu. In: Literika 2/1999.
- Melicher, J.: Alúzia dezilúzie. In: Literika 2/1999.
- Ferko, A.: Stanovisko k Satanovisku. In: Dotyky, č. 6 – 7/1999.
- Kaliský-Hronský, R.: Aj Satan by sa zasmial (?). In: Dotyky, č. 6 – 7/1999.
- Bystričanová, D.: Slovné hračky Pavla Janíka Chyť chuť (život). In: Extra, č. 49/1999.
- Majerník, J.: Re/generovanie slova. In: Literárny týždenník, č. 46/1999.
- Kondrót, V.: Nieko ako neboh. In: Literika, č. 2/1999.
- Kondrót, V.: Nieko ako nebo(h) v krajine poézie. In: Večerník, 31. 3. 1999.
- Blahynka, M.: Zisk at' zůstává s touto krajinou. In: Halo noviny, Česká republika, 3. 5. 2000.
- Vlnka, J.: Čertoviny rôzneho druhu. In: Slovenské pohľady, č. 6/2000.
- Mucha, F.: Pes hore bez... In: Nový deň, 19. 1. 2001.
- Blahynka, M.: Hravé psí kusy z Bratislavy. In: Obrys – Kmen, č. 26/2001.
- Kondrót, V.: Psia pieseň. In: Obrys – Kmen, č. 26/2001.

To isté v: Literárny týždenník, č. 23/2001.

- Otčenáš, M.: Znepokojujúce modlitby intelektuála. Nad novou knihou Pavla Janíka Buď vôňa tvoja. In: Dotyky, č. 2/2002.
- Maťašík, A.: Znepokojujúce modlitby intelektuála. Nad novou knihou básnika Pavla Janíka Buď vôňa tvoja. In: Literárny týždenník, č. 36/2002.
- Maťašík, A.: Štátnosť a štátnosť ako téma. In: Nový deň, 31. 8. 2002.
- Maťašík, A.: Zvláštny úkaz týchto čias. Zamyslenie nad novou knihou Pavla Janíka Rozhovory (o štátnosti). In: Úsvit, č. 23/2002.
- Gajdoš, M.: Poézia zamilovaných. In: Knižná revue, č. 4/2003.
- Mikulášek, A.: Všestrannosť a flexibilita. In: Obrys – kmen, č. 19/2003.
- Fuchs, Ľ.: Nad vôňou poézie. In: Obrys – Kmen, č. 25/2003. To isté v: Literárny týždenník, č. 15/2003.
- Mistrík, M.: Pavol Janík: Nebezpečné veselohry. In: Slovenské pohľady, č. 11/2003. To isté v: Literárny týždenník, č. 32/2003.
- Kenda, M.: Reklamy na absolútne. In: Obrys – Kmen, č. 39/2003. To isté v: Literárny týždenník, č. 33/2004.
- Maťašík, A.: Poézia ako nástroj kultúrnej diplomacie. In: Nový deň, 24. 3. 2003.

Život a dielo Pavla Janíka. Nitra, 2005.

<http://osobnost.sk/index.php?os=zivotopis&ID=663>

Go

AUG FEB MAR

08

2015 2017 2018



About this capture

8 captures

14 May 2010 - 8 Feb 2017

Janíka. Nitra: Spolok slovenských spisovateľov a Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2005.

- Maťašík, A.: Pavol Janík ako autor drám - Dramatický básnik stratenej generácie? Nitra, 8. 3. 2005. Usporiadateľ: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre a Spolok slovenských spisovateľov.
- Maťašík, A.: Mozaika pohľadov na tvorbu Pavla Janíka. In: Literárny (dvoj)tyždenník. Roč. 18, č. 11-12 (23. 3. 2005).
- Bajánek, Ján: Transatlantické postmoderné súvislosti: Slovenský básnik Pavol Janík. - (Život a dielo). In: Život a dielo Pavla Janíka. - Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2005.
- Kiseľová, N.: Vnímanie tvorby Pavla Janíka v ruských prekladoch. In Život a dielo Pavla Janíka: Materiály z vedeckého seminára Život a dielo Pavla Janíka, ktorý sa konal 8.3.2005 na pôde Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra, 2005.
- Kubišová, H.: Ars poetica & Pavol Janík. In Život a dielo Pavla Janíka: Materiály z vedeckého seminára Život a dielo Pavla Janíka, ktorý sa konal 8. 3. 2005 na pôde Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra, 2005.

články

linky

 Staršie články o osobnosti >>

- Pavol Janík - Literárne centrum
- Pavol Janík - Writers Club International
- Pavol Janík - Dangerous Comedies
- Pavol Janík – autorské stránky
- Pavol Janík – Toronto Slavic Quarterly
- Pavol Janík – Open Library
- Pavol Janík – PEN Dialogue
- PEN International (page 1)
- PEN International (page 2)
- Pavol Janík – Great Britain

doplňte alebo opravte informácie

doplňte linky

Zdroj: Kabinet divadla a filmu SAV; Britské listy; www.litcentrum.sk; www.library.umb.sk; www.utoronto.ca; [http://writersclubinternational.com/slovakia/janik\\_pavol.htm](http://writersclubinternational.com/slovakia/janik_pavol.htm), spracovala Viola Tóthová

Verzia pre tlač