

PAVOL JANIK - Biography (HU)



[https://3.bp.blogspot.com/-RxqIi-57T5U/W4bY38wP_SI/AAAAAAAAATjg/-3edBD7eJtgs5ciemmm_ey73usQcduuzaACLcBGAs/s1600/Janik_Kastl.jpg]

PAVOL JANÍK | A SZLOVÁK IRODALOM VIRTUÓZA

Mgr. art. Pavol Janík, PhD., (magister artis et philosophiae doctor) 1956-ban született Pozsonyban, ahol filmszínházi és televíziós dramaturgia és forgatókönyvíró tanulmányait végezte az Előadóművészeti Egyetem Színháztudományi Karán. A Kulturális Minisztériumban dolgozott (1983 - 1987), valamint a médiában és a reklám szakmában. A Szlovák Írók Szövetségének elnöke (2003 – 2007), az SÍS titkára (1998 – 2003, 2007 – 2013), az SÍS Literárny týždenník lap főszerkesztője (2010 – 2013). A Cseh Írók Únió tiszteletbeli tagja (2000 óta), a CÍÚ Obrys-Kmen heti lap szerkesztőbizottságának tagja (2004 – 2014), a CÍÚ Literatura – Umění – Kultura heti lap szerkesztőbizottságának tagja (2014 óta). A Writers Club International tagja (2004 óta). A Poetas del Mundo tagja (2015 óta). A World Poets Society tagja (2016 óta). A szlovák és a cseh Writers Capital International Foundation igazgatója (2016 – 2017). World Nation Writers' Unionban Szlovákia képviselője (2016 óta). Worldwide Peace Organization (Organizacion Para la Paz Mundial) szlovákiai nagykövete (2018 óta). Számos díjat nyert az irodalmi és reklámszövegei által nemcsak Szlovákiában, hanem külföldön is.

A szlovák irodalom virtuóza, Pavol Janik, költő, drámaíró, prózaíró, műfordító, publicista és reklámszövegíró is egyben. Kreatív tevékenységének középpontjában a költészet áll. Már az első irodalmi bemutatkozásával *Nezaručené správy* (1981) felhívta magára a szlovák irodalmi élet nagyjainak figyelmét. Polgári hangnemű költőként és spontán költői kifejezésekkel fejezi ki magát, amiből nem hiányzik az ironia és az önironia sem. Ez a poétika minden munkájában jellemzővé vált, amely a kritikus jellege mellett humoros és akár groteszk is lehet. A kifejezései tömörek és akár aforisztikusak. Ezért teljesen természetes, hogy Pavol Janik elkezdett érdeklődni azon aforizmusok iránt, amikben a nyelvi kifejezésekkel játszik és ezáltal változtatja meg a szavak jelentését. A további munkájában egyre inkább komoly problémákkal és aggasztó kérdésekkel foglalkozik az emberiség további fejlődésével kapcsolatban miközben a művei többféle stílust és témát ölelnek fel. Az irodalmi szakértők Janík költői virtuóztatását Miroslav Válekhez hasonlítják, miközben az orosz költő, műfordító és irodalomtudós, Natalia Svedova szerint Válek mélyebb, de Janík innovatívabb. Több verseskötet műfordítója. Drámai művek szerzője is abszurd színházi elemekkel.

Janík művei Szlovákián kívül még megjelentek Albániában, Amerikai Egyesült Államokban, Argentínában, Belgiumban, Bosznia Hercegovinában, Bulgáriában, Chillében, Cseh Köztársaságban, Dél-Koreában, Fehér Oroszországban, Franciaországban, Horvátországban, Indiában, Izraelben, Jordániában, Kanadában, Kínai Köztársaságban (Tajvanon), Kosovóban, Lengyelországban, Macedóniában, Magyarországon, Nagy Britanniában, Németországban, Nepálban, Olaszországban, Oroszországban, Romániában, Szerbiában, Szíriában, Spanyolországban, Törökországban, Ukrajnában és Venezuelában.

[return to PAVOL JANIK \[http://thepoetsland.blogspot.ro/2017/11/pavol-janik.html\]](http://thepoetsland.blogspot.ro/2017/11/pavol-janik.html)

[return to THE POET'S LAND \[http://thepoetsland.blogspot.ro/\]](http://thepoetsland.blogspot.ro/)