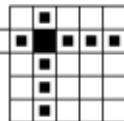


- [en](#)
- [hu](#)
- [About us](#)
- [Visegrad Literature](#)
- [Magyarul Babelben](#)
- [Contact](#)

BABELMATRIX



Enjoy my literature in your language!
A glimpse into the European literature

BABELMATRIX: Babel Web Anthology – the Multilingual Literature Portal



The page of Janík, Pavol, Serbian biography



JANÍK, PAVOL
(PAVOL JANÍK)
(1956–)

[Works](#) [Translations](#) [Bibliography](#)

alb	bg	cz	de	el	en	es	fr	hr	hu	it	mk	nl	pl	ro	ru	sr	uk
sk	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Biography

[[Slovak](#)] [[English](#)] [[Spanish](#)] [[Italian](#)] [[Romanian](#)] [[Croatian](#)] [[Russian](#)] [[Serbian](#)] [[Dutch](#)] [[French](#)] [[German](#)] [[Polish](#)] [[Hungarian](#)]

Magistar umetnosti Dr. Pavol Janjik je rođen 1956. godine u Bratislavi. Tu je studirao filmsku i televizijsku dramaturgiju i scenaristiku na Dramskom fakultetu Akademije scenskih umetnosti. Radio je: 1983-1987 u Ministarstvu kulture u medijima i oglašavanju.

2003-2007 kao predsednik Društva slovačkih pisaca.

1998-2003, 2007-2013 kao generalni sekretar slovačkog Društva pisaca.

210-2013 kao glavni i odgovorni urednik slovačkog književnog nedeljnika Literarni nedeljnik.

2000-je postao počasni član Saveza čeških pisaca.

2004-2014 bio je član uredničkog odbora nedeljnika UCW Obris-Kmen.

Od 2014 je član uredničkog odbora nedeljnika UCW Literature Umetnosti i Kulture

Od 2004 je član Internacionallnog kluba pisaca.

Od 2015 je član kluba Poetas del Mundo.

Od 2016 je član Društva svetskih pesnika.

Od 2016 je direktor Fondacije Pisaca Kapital Internacionalan za Slovačku i Češku.

Od 2016 je glavni predstavnik Saveza svetskih pisaca u Slovačkoj.

Dobio je niz nagrada za svoj književni i reklamni rad u svojoj zemlji i inostranstvu.

Ovaj virtuzo slovačke književnosti, Pavol Janjik, je pesnik, dramatičar, prozni pisac, prevodilac, publicista i

copywriter. Njegova književna aktivnost se uglavnom koncentriše na poeziju. Čak i njegova prva knjiga pesama, koja je izdata 1981. godine, je privukla pažnju vodećih autoriteta slovačkih književnih krugova. Predstavio se kao čist pesnik sa spontanim načinom poetskog izraza. Naklonjen je ironiji koju ne usmerava samo na druge, nego i na sebe. Taj stil je postao tipičan za sve njegove radove, koji su uprkos svom kritičnom karakteru, stekli duhovnu, pa čak i bizarnu dimenziju. Njegov način izražavanja postaje skrojen do tačke mudre poučne poslovice. Stoga je savršeno prirodno da književni interes Pavola Janjika treba da prihvati aforizme zasnovane na menjanju značenja u obliku punova (igre reči). U svom stvaranju postepeno postavlja neka veoma uznemirujuća pitanja i ukazuje na ozbiljne probleme koji se tiču daljeg razvoja čovečanstva-dok u isto vreme proširuje svoj izbor tema i stilova. Književni stručnjaci upoređuju Janjikovu poetičku virtuznost sa stvaranjem Miroslava Valeka, a po mišljenju rusog pesnika prevodioca i književnog kritičara Natalije Švedove, Valek je dublji a Janjik više studiozni. Preveo je u poetskom obliku nekoliko zbirk poezije i pisanih dela drame sa elementima stila Pozorišta apsurda.

Literarni radovi Pavola Janjika objavljeni su ne samo u Slovačkoj, već i u: Albaniji, Belorusiji, Belgiji, Bugarskoj, Kanadi, Čileu, Hrvatskoj, Češkoj Republici, Francuskoj, Nemačkoj, Mađarskoj, Indiji, Izraelu, Italiji, Jordanu, Kosovu i Metohiji, Makedoniji, Nepalu, Republici Kini, Poljskoj, Rumuniji, Ruskoj Federaciji, Srbiji, Južnoj Koreji, Španiji, Siriji, Turskoj, Ukrajini, Velikoj Britaniji, Sjedinjenim Američkim Državama i Venecueli.

(Editor of this page: [Répás Norbert](#))

Anthology ::

[Full database](#)

▼ Literature ::

sk – Slovak

▼ Translation ::

all – All

▼

- [HOME](#)
- [Authors](#)
- [Works](#)
- [Translations](#)
- [Translators](#)
- [Anthologies](#)
- [Biographies](#)
- [Voices](#)
- [Nobel laureates](#)
- [Search](#)
- [Author's main page](#)

Links:

[Visegrád Literature](#)

[Magyarul Bábelben](#)

- [Sponsors](#)
- [Partners](#)
- [Awards](#)
- [Copyright](#)
- [Terms and conditions](#)
- [Data policy](#)
- [Login](#)

© Typotex – Russicon – Hesz

