

**Redakčný prolog k poviedke Pavla Janíka Návšteva
(Nové slovo mladých / Február 1981)
Zodpovedná redaktorka Oľga Feldeková**

Pavol Janík sa narodil 15. októbra 1956 v Bratislave. Študuje na Katedre filmovej a televíznej dramaturgie, scenáristiky a réžie VŠMU. Úspešne sa zúčastnil viacerých literárnych súťaží. Doteraz publikoval iba časopisecky (Romoid, Nové slovo, Smena na nedeľu), no vo vydavateľstve Smena odovzdal už rukopis knižky pod názvom Nezarúčené správy.

Poviedka Návšteva, ktorú z tvorby Pavla Janíka uverejňujeme, svedčí o jeho talente a je aj príjemným žánrovým osviežením našej prozaickej rubriky. Nie je to totiž poviedka, ktorej zámerom je zobraziť vo vonkajšom svete sa odohrávajúci príbeh – hoci formálne sa tak javí. V skutočnosti ide však o metaforický príbeh – o okúsi psychologickú science fiction: Pavol Janík študuje vlastne ľudské vnútro, jemné záchvevy a obavy, ktoré sa ozývajú v ľudskom srdci i vo chvíľach navonok šťastne a idylicky prebiehajúceho rodinného vzťahu. Tento pohľad do vnútra však Janík nerealizuje formou vnútorného monológu alebo inej psychologizujúcej literárnej techniky, ale premieta vnútorný svet do vonkajšieho a necháva skryté pocity naozaj sa odhrať v reálnej skutočnosti. To je na autora, ktorý sa ešte len pripravuje na svoj knižný debut, naozaj zrelý prístup k literárnej tvorbe a možno mu iba zaželať, aby sa mu i celá prvá knižka vydarila podobne. Pravda, pokiaľ ide o tému, predsa len musíme pripomenúť, že v budúcnosti bude dobre, ak Pavol Janík so svojím jemným pozorovacím talentom vyjde zo štyroch stien svojho bytu aj do iných prostredí, najmä do tých, v ktorých sa odohrávajú kľúčové a typické udalosti a premeny našej socialistickej spoločnosti, do sveta práce a atmosféry širšieho kolektívu: určite sa mu to, ak to urobí, prozaicky bohato zrentuje.

Redakcia